

■ まえがき

この度、COMICA VM40 シリーズ 超単一指向性デュアルチャンネルワイヤレスショットガンマイクをお買い上げいただきありがとうございます。

■ お知らせ



® 220-JP8047

日本電波法第 38 条の 24 第 1 項の規定に基づき、型式認証を取得しています。



欧州連合の電波障害に関する規制要件に適合しています。



本製品は、リサイクルや再利用が可能な高品質の材料と部品を使用して設計・製造されています。



この製品を一般家庭ごみとして廃棄することはできません。リサイクルのため、適切な回収施設にお持ちいただく必要があります。

■ 主な特徴

- ・デュアルチャンネル (VM40 COMBO) ワイヤレスショットガンマイク、14mm 金メッキカプセル
- ・48kHz/32Bit フロート録音、有線 / ワイヤレス デュアルモード
- ・32G オンボード録音で 40 時間のオーディオストレージ
- ・Comica Audio App でより多くの機能をアンロック可能
- ・ワンキーCalMix[®]ノイズ除去 / ローカット / 高周波ブーストに対応
- ・デジタル & アナログ出力に対応、カメラ / スマートフォン / PC で使用可能
- ・自動電源オン / オフと自動認識 3.5mm 端子出力
- ・モノラル / ステレオ / セーフティモードとリアルタイムモニターに対応
- ・OLED スクリーンによるモニタリングと視覚的な操作が可能
- ・有線 / ワイヤレスモード時、最大 32 時間 / 10 時間の動作時間
- ・最大 200m の動作範囲、安定かつ低遅延(オープンエリアにて)
- ・アップグレードされたショックマウント & 防風アクセサリ

■ ご注意

- △ 長時間使用する必要がある場合は、モバイルバッテリーに接続して使用しながら充電することができます。その際、ノイズを抑えるため、充電に AC アダプターを使用しないでください。
- △ ワイヤレスモードでは、より良い録音効果を得るために、まず送信機のゲインを調整してください。送信機を最大ゲインレベルに調整した後、それに応じて受信機のゲインを調整してください。
- △ ブームポールアダプターとアダプターネジを使用する場合は、溝のある面を外側に向けてネジを取り付けてください。そうしないと、ネジを取り外せなくなる恐れがあります。
- △ ステレオモードに対応しているのはデュアルチャンネルモデルのみで、シングルチャンネルモデルには対応していません。
- △ VM40 送信機にはデフォルトの時刻が設定されています。初めて使用する際は、Comica Audio アプリで時刻を校正してください。校正しない場合、録音ファイルの時刻が不正になります。
- △ このデバイスは高精度の機器です。落下、衝突、打撃などの衝撃を与えないでください。
- △ 熱源や干渉源（ラジエーター、オープン、冷蔵庫、エアコンなど）の近くでこの機器を使用しないでください。
- △ 收音距離が近い場合や屋外で使用する場合は、音割れを防止したり風切り音を軽減したりするために、付属の防風アクセサリーを装着してください。
- △ 短絡（ショート）の危険を避けるため、雨や湿気の多い環境で機器を使用しないでください。



受信機に対して正面を向けて使用し、背を向けないでください。そうしないと、信号が途切れやすくなります。



電波到達距離に影響が出ないよう、使用中は TX/RX のアンテナ部分を覆わないでください。

■ パッケージ内容

シングルチャンネルモデル(VM40)

主な部品:



ショットガンマイク(送信機) × 1



受信機 × 1

付属品:



2 in 1 充電 & 出力
ケーブル × 1



3.5mm TRRS-TRS
オーディオ出力ケーブル × 1



ショック
マウント × 1



3/8 オス - 5/8 メス
スタンドアダプター × 1



5/8 オス -
3/8 メスネジ × 1



3/8 オス -
1/4 メスネジ × 1



ウィンド
スクリーン × 1



ウィンドマフ × 1



ピン × 1



キャリーケース × 1



取扱説明書 × 1



保証書 × 1

デュアルチャンネルモデル(VM40 combo)

主な部品:



ショットガンマイク(送信機) × 2



受信機 × 1

付属品:



2 in 1 充電 &
出力ケーブル × 1



3.5mm TRS-TRS
オーディオ出力ケーブル × 1



3 in 1
充電ケーブル × 1



ショック
マウント × 2



3/8 オス - 5/8 メス
スタンドアダプター × 2



5/8 オス -
3/8 メスネジ × 2



3/8 オス -
1/4 メスネジ × 2



ウインド
スクリーン × 2



ウインドマフ × 2



ピン × 1



キャリーケース × 1



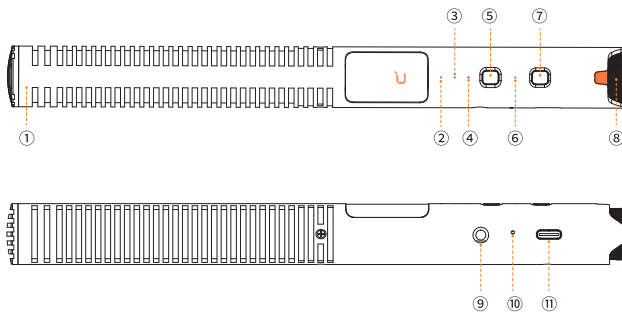
取扱説明書 × 1



保証書 × 1

■ 各部の名称と説明

マイク(送信機)



1. マイクカプセル

2. **ローカットインジケータ**：ローカットがオンのときに青色に点灯

3. **高周波ブーストインジケータ**：高周波ブーストがオンのときに青色に点灯

4. **オンボード録音インジケータ**：オンボード録音がオンになると赤色に点灯

5. **機能ボタン**：短く押すとローカット / 高周波ブーストのオン / オフを切り替え、長押しするとオンボードレコーディングのオン / オフを切り替えます

6. **動作インジケータ**：有線モードでは緑色のライトが点灯；ワイヤレスモードでは、ペアリング時に青色のライトが点滅し、ペアリングが完了すると青色のライトが点灯します。

7. **モードボタン**：オーディオケーブル接続時に長押しでワイヤレスモードのオン / オフを切り替えます。オーディオケーブル未接続時に長押しでマイクの電源をオンにしてワイヤレスモードに入ります。短く押すと、セーフティモードのオン / オフを切り替えます。



マイクの電源がオンのとき、機能ボタンとモードボタンを同時に長押しするとコピーモードに入ります。

2 in 1 充電 & 出力ケーブルを介してマイクをパソコンに接続し、オンボード録音したオーディオを取り込むことができます。

8. **ゲインコントロールノブ**：回転させてゲインを調整します

9. **3.5mm 出力ポート**：TRS/TRRS プラグを自動的に識別し、アナログオーディオを出力します。デバイスの接続 / 切断時にマイクが自動的にオン / オフします。

10. **リセット穴**：ワイヤレス接続に異常がある場合は、まずピンを使用してリセット穴を押し、その後短く押して再ペアリングしてください。

11. **USB-C ポート**：USB デバイスを接続してデジタルオーディオを出力；接続 / 切断時にマイクが自動的にオン / オフします。電源を接続して充電することができ、ノートパソコンに接続してオンボード録音したオーディオを取り込むことも可能です。

スクリーン表示の説明



ワイヤレスモード オフ



ペアリング中...



ペアリング完了

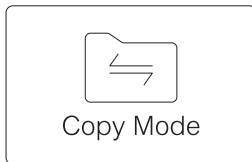
Nor: ノーマルモード

Sft: セーフティモード

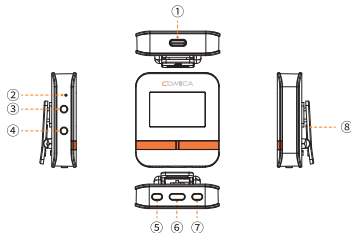


オーディオダイナミックバー

(録音モード)



(コピーモード)



1. USB-C 出力 / 充電ポート: USB デバイスを接続してデジタルオーディオを出力し、電源に接続して充電することができます。
2. リセット穴: ワイヤレス接続に異常がある場合は、まずピンを使用してリセット穴を押し、その後短く押して再ペアリングしてください。
3. 3.5mm 出力ポート: 3.5mm TRS/TRRS 端子を自動的に識別しアナログ音声を出力します。
4. 3.5mm モニタリングポート: 3.5mm TRS/TRRS イヤホンを接続してモニタリングすることができます。
5. CH1 / ノイズキャンセルボタン
 - シングルチャンネルモデルの場合: 短く押すとマイクのゲインが下がります。
 - デュアルチャンネルモデルの場合:
 - 短く押す: チャンネル 1 のゲインを、押すたびに循環で増減させることができます。
 - 長押し: チャンネル 1 と チャンネル 2 のノイズキャンセルを、押すたびに次の順で切り替えます。
 - 1 段階 NC オン → 2 段階 NC オン → NC オフ
6. 電源 / モードボタン: 長押しで電源オン / オフ、短押しでモノラル / ステレオ / セーフティモードを切り替えます。
※ステレオモードに対応しているのはデュアルチャンネルモデルのみで、シングルチャンネルモデルには対応しておりません。
7. CH2 / オンボード録音ボタン
 - シングルチャンネルモデルの場合: 短く押すとマイクのゲインが上がります。
 - デュアルチャンネルモデルの場合:
 - 短く押す: チャンネル 2 のゲインを、押すたびに循環で増減させることができます。
 - 長押し: チャンネル 1 と チャンネル 2 のオンボード録音を同時にオン / オフできます。
8. マイククリップ



1. ノイズキャンセル機能はオンボード録音には効果しません。
2. CH1 ボタンと CH2 ボタンを同時に長押しすると、Bluetooth がリセットされます。リセット後、マイクは「Comica Audio」App から新しいスマートフォンに接続できるようになります。

受信機 スクリーン表示の説明

Mono:モノラルモード

Stereo:ステレオモード

Safety:セーフティモード



ノイズキャンセル オフ



1 段階ノイズキャンセル



2 段階ノイズキャンセル



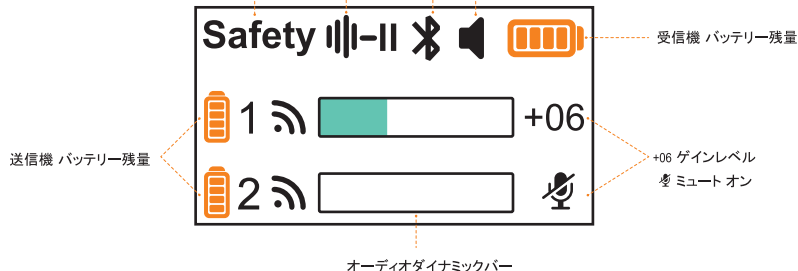
Bluetooth 接続済み

Bluetooth 未接続



スマホスピーカーモニタリング 表示

スマホスピーカーモニタリング 表示なし



1. 受信機が USB ポートから音声を出力する場合、デフォルトではスマートフォンのスピーカーでモニタリングされます。ユーザーは、「Comica Audio」App を使用して、スマートフォンのスピーカーモニタリングと受信機のヘッドフォンモニタリングを切り替えることができます。

詳細な手順については、本取扱説明書の App 操作ガイドを参照してください。

2. シングルチャンネルモデルでは 1 つのオーディオダイナミックバーが表示され、2 チャンネルモデルでは 2 つのオーディオダイナミックバーが表示されます。

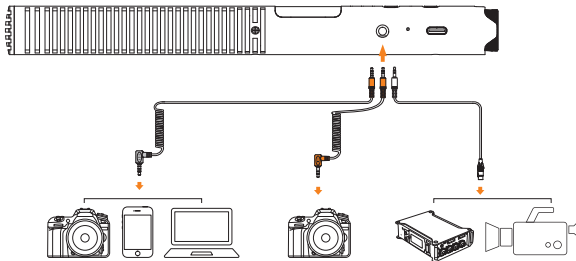
3. ミュート機能は App からオン / オフが可能です。

■ 設置と使用

有線モード

3.5mm 端子アナログ出力

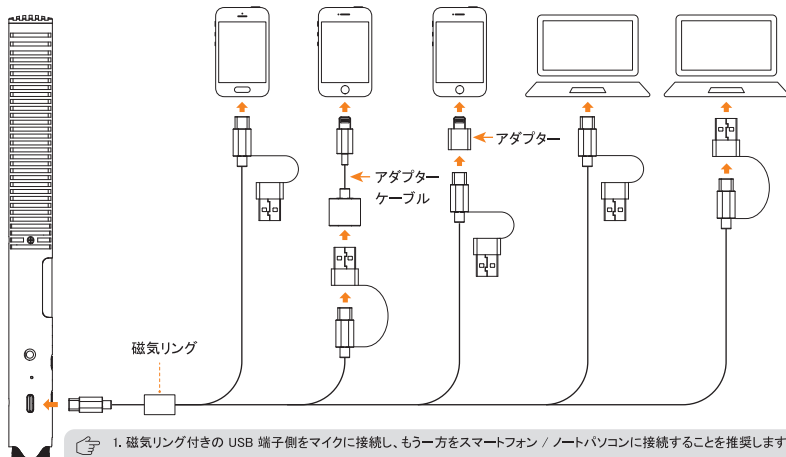
ショットガンマイクを 3.5mm オーディオケーブルでカメラ / スマートフォン / PC に接続するか、3.5mm TRS-XLR オーディオケーブルを使ってビデオカメラ / レコーダーに接続します。(※TRS-XLR / TRRS-TRRSオーディオケーブルはセットには含まれません)



1. 3.5mm TRRS-TRRS オーディオケーブルはカメラ / スマートフォン / PC 用です。カメラが TRRS に対応していない場合は、TRS-TRS オーディオケーブルを使用してください。
2. 非降圧 TRS-XLR オーディオケーブルを使用する場合は、レコーダー / カメラの 48V ファンタム電源をオンにしないでください。このとき、VM40 マイクを手動でオン / オフする必要があります。降圧 TRS-XLR オーディオケーブルを使用する場合は、48V ファンタム電源をオンにすることができ、VM40 マイクが自動的にオン / オフします。
3. 録音前に、ノイズフロアや歪みを抑えるためにカメラの音声入力レベルを適切に下げしておくことをお勧めします。その後、録音環境に合わせてRX(受信機)のゲイン調整ボタンで録音音量を適切なレベルに調整してください。

USB デジタル出力

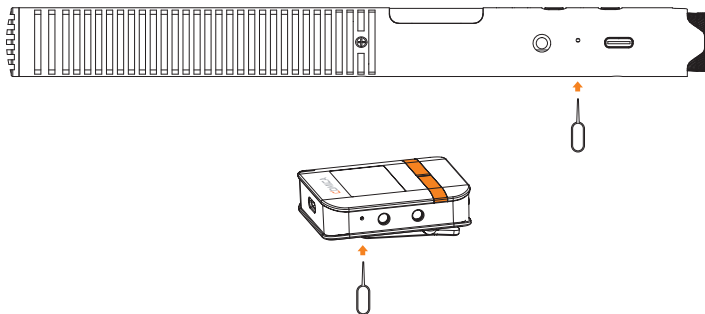
2in1 充電 & 出力ケーブルと、必要に応じて関連する OTG 音声アダプター / ケーブルを使用して、ショットガンマイクをスマートフォンまたはパソコンに接続してください。



ワイヤレスモード

本製品は工場出荷時に送信機と受信機がデフォルトでペアリング済みです

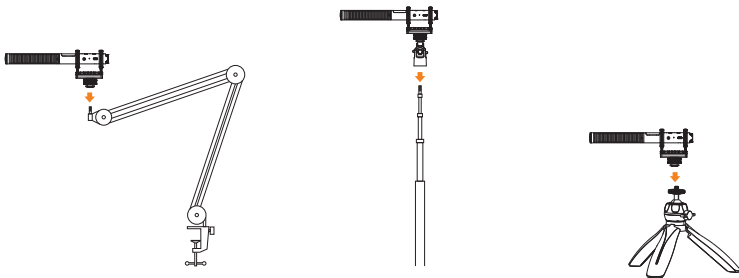
ワイヤレス接続に異常がある場合は、まずピンを使用して送信機と受信機のリセット穴を押し、その後短く押して再度ペアリングしてください。



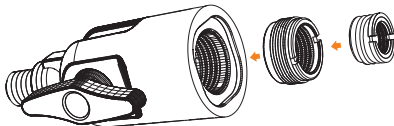
使用方法

マイク (送信機)

アームスタンド、ブームポール、三脚と一緒に使用することができます。



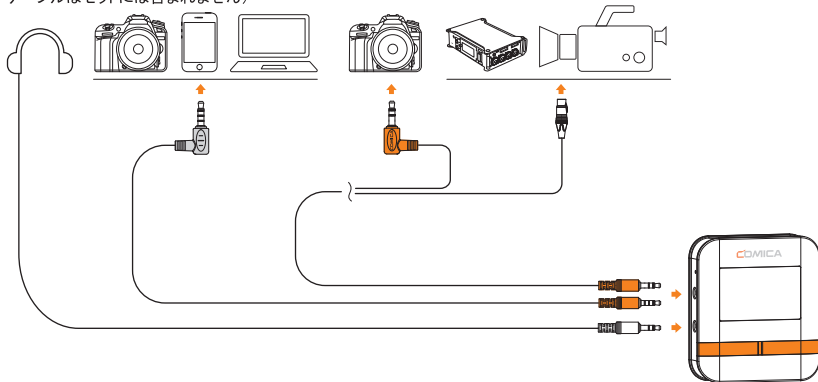
ブームポールアダプターとアダプターネジを使用する場合は、溝のある面を外側に向けてネジを取り付けてください。そうしないと、ネジを取り外せなくなる恐れがあります。



受信機

3.5mm アナログ出力

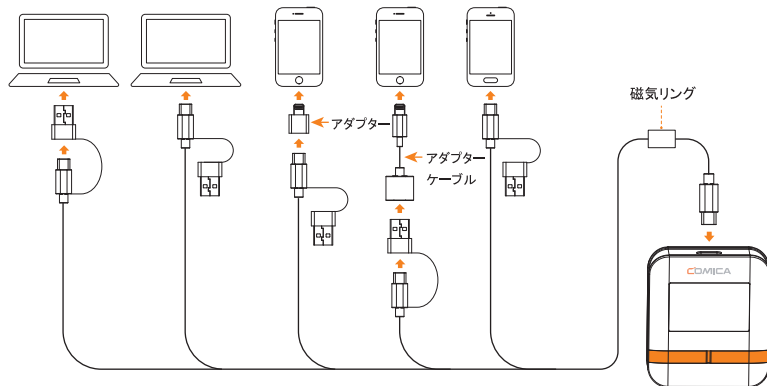
3.5mm 音声ケーブルで受信機をカメラ / スマートフォン / パソコンに接続するか、3.5mm TRS-XLR 音声ケーブルでビデオカメラ / レコーダーに接続してください。必要に応じてモニタリングを行ってください。(※TRS-XLR / TRRS-TRRSオーディオケーブルはセットには含まれません)



👉 3.5mm TRRS-TRRS オーディオケーブルはカメラ / スマートフォン / PC 用です。カメラが TRRS に対応していない場合は、TRS-TRS オーディオケーブルを使用してください。

USB デジタル出力

2 in 1 充電 & 出力ケーブルと、必要に応じて関連する OTG 音声アダプター / ケーブルを使用して、受信機をスマートフォンまたはパソコンに接続してください。



1. 磁気リング付きの USB 端子側を受信機に接続し、もう一方をスマートフォン / ノートパソコンに接続することを推奨します。
2. Lightning 端子搭載デバイスで使用する場合は、OTG 機能に対応した USB-Lightning アダプタ / ケーブルを別途ご用意ください。(別売り)

App について

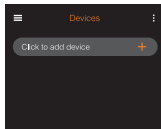
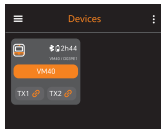
1. モバイルアプリストアで「Comica Audio」App を検索してダウンロードしてください。



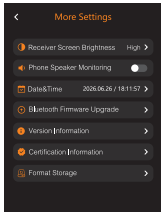
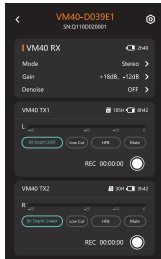
Comica Audio

2. スマートフォンの Bluetooth をオンにしてください。

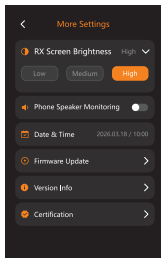
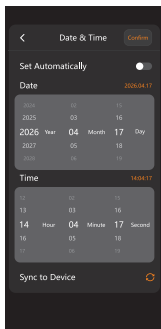
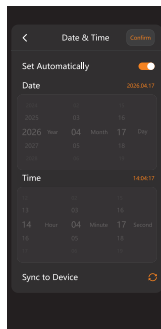
3. 「Comica Audio」App を開いてデバイス VM40 を検索し、ペアリングしてください。



4. 受信機と送信機の設定および操作を App から行うことができます。



5. VM40 送信機にはデフォルトの時刻が設定されています。初めて使用する際は、アプリで時刻を校正してください: More Settings-Date&Time-Set Automatically/Manually-Sync to Device



ファームウェアのアップグレード

Comica の公式サイトから VM40 ファームウェア更新プログラムパッケージをノートパソコンにダウンロードしてください。

1. ショットガンマイクのアップグレード

マイクの電源がオフのときにコピーモードに入り(機能ボタンとモードボタンを同時に長押し)、まず USB データケーブルを使用してマイクをノートパソコンに接続してください。次にファームウェアアップグレードパッケージを VM40 TX—UPDATE フォルダにコピーし、最後に USB データケーブルを取り外してマイクを再起動すると、自動的にアップグレードが実行されます。

2. 受信機のアップグレード

受信機の電源がオフのときにコピーモードに入り(CH1 または CH2 ボタンを押しながら、電源ボタンを同時に長押し)、まず USB データケーブルを使用して受信機をノートパソコンに接続してください。次にファームウェアアップグレードパッケージを VM40 RX—UPDATE フォルダにコピーし、最後に USB データケーブルを取り外してマイクを再起動すると、自動的にアップグレードが実行されます。

Bluetooth 接続のアップグレード

「Comica Audio」App を開いて、VM40 マイクを接続してください。次に、VM40 のホームページに移動し、右上隅の「設定アイコン」→「Universal」→「Firmware Upgrade」の順に選択して実行してください。

■ 技術仕様

ワイヤレスタイプ	2.4GHz
送信電力	+10dBm
受信感度	-96dBm
アンテナ	セラミックアンテナ
遅延	<20ms
指向性	超単一指向性(スーパーカーディオイド)
周波数レンジ	20Hz ~ 20kHz
ローカット	3dB @ 100Hz
高周波ブースト	+3dB @ 10kHz
出力インピーダンス	600 Ω
感度	-38dB ~ -18dB re 1V/Pa(12mv ~ 125mv @ 94dB SPL) $\pm$ 2dB @ 1kHz
信号/雑音	75dB SPL (A-weighted, IEC651 準拠)
等価ノイズ	19dB SPL (A-weighted, IEC651 準拠)
最大音圧レベル	130dB SPL(@ 1% THD)
ダイナミックレンジ	111dB SPL (A-weighted, IEC651 準拠)
アナログ出力	3.5mm TRRS, TRS
デジタル出力	USB-C 48kHz/24bit
バッテリー	送信機(マイク): リチウムポリマー 3.7V 350mAh 受信機: リチウムポリマー 3.7V 330mAh
使用時間	送信機(マイク): 有線モード 32 時間、無線モード 10 時間、オンボード録音モード 5 時間 受信機: 8 時間
寸法・サイズ	送信機(マイク): Φ 22mm x L 224mm 受信機: 54 x 48 x 22mm
質量	送信機(マイク): 94g 受信機: 29.5g
動作温度	0°C ~ 50°C
保存温度	-20°C ~ 60°C